

مجموعہ سوالات اُردو

Urdu Question Bank

برائے انٹرمیڈیٹ پارٹ II



شعبہ اُردو

فارمن کر سچن کالج لاہور

مجموعہ سوالات اُردو

زیر سرپرستی: ڈاکٹر انیل سیموئیل

صدر شعبہ اُردو

ایف سی کالج لاہور

انچارج پراجیکٹ: جانسن رحمت

شعبہ اُردو

معاونین:

حنایہ ٹرک

محمد عظیم صدیق

سمیرا کنول

فہرست

صفحہ	تفصیل عنوانات	نمبر شمار
04	پیش لفظ	01
سال دوم		
50	نصابی اسباق (کثیر الانتخابی سوالات)	02
16	فاعل اور فعل کی مطابقت اور حروف کا استعمال (کثیر الانتخابی سوالات)	03
20	رموزِ اوقاف (کثیر الانتخابی سوالات)	04
24	امدادی افعال (کثیر الانتخابی سوالات)	05
30	لاہور بورڈ کے سابقہ امتحانی پرچہ جات (انشائی طرز)	06

پیش لفظ

انسانی زندگی اور شخصیت کی تعمیر کا اولین دار و مدار زبان و ادب پر ہے۔ قوتِ گویائی کی عدم موجودگی گویا انسانی موت کا دوسرا نام ہے۔ بہ الفاظِ دیگر زبان زندگی ہے جس کی بدولت ساری دنیا کی رونقیں اور محفلیں آباد ہیں۔ ایک پیغام کو کسی دوسرے شخص تک پہنچانے میں الفاظ اور زبان بنیادی اہمیت رکھتے ہیں۔ ملکِ خداداد پاکستان کی قومی زبان اُردو ہے جس کے متعلق ہر شہری یہ دعویٰ کرتا ہے کہ وہ اُردو زبان میں بخوبی مہارت رکھتا ہے لیکن اکثر دیکھنے میں آیا ہے کہ جب معاملہ اُردو تحریر کا ہو تو اس کے لیے کافی سوچ بچار کرنا پڑتا ہے۔ یہی سوچ بچار اس بات کی غمازی کرتا ہے کہ اُردو تحریر میں بہتری کے امکانات ہمیشہ موجود رہتے ہیں۔

تعلیمی درس گاہوں میں طالب علم سائنس اور انگریزی زبان تو پوری محنت و لگن سے سیکھتے ہیں لیکن اکثر اوقات اُردو کو سہل جان کر نظر انداز کرتے ہیں جس کا خمیازہ امتحانات میں اُردو کے پرچے میں حاصل کردہ کم نمبروں سے اٹھانا پڑتا ہے۔ طلباء کے اسی نقصان کی تلافی اور تدارک کے لیے شعبہ اُردو، ایف سی کالج لاہور نے "مجموعہ سوالات اُردو" پوری محنت اور لگن سے تیار کیا ہے تاکہ سال دوم کے طلباء بورڈ کے امتحانی طریقہ کار کے مطابق پرچہ جات میں آنے والے سوالات سے متعلق آگاہی حاصل کر سکیں اور نا صرف آنے والے سالانہ امتحانات میں اچھے نمبروں کے ساتھ کامیابی حاصل کر سکیں بلکہ اُردو زبان دانی کے بنیادی اصول و ضوابط سے بھی شناسائی حاصل کر سکیں۔

"مجموعہ سوالات اُردو" کا اصل محرک جناب وائس ریکٹر ڈاکٹر آیون سنیل ہیں جنہوں نے طلباء کے لیے امتحانی نقطہ نظر سے آسانی پیدا کرنے کے لیے اس منصوبہ کا خیال پیش کیا۔ اس خیال کی علمی تکمیل کے لیے صدر شعبہ اُردو جناب ڈاکٹر انیل سیموئیل نے راقم الحروف کی زیر نگرانی سال اول و سال دوم پر مبنی دو گروپ تشکیل دیے۔ سال دوم کے لیے شعبہ اُردو کے اساتذہ کرام میں سے محترمہ حنا پیٹرک، جناب محمد عظیم صدیق اور محترمہ سمیرا کنول شامل تھیں۔ ان تمام اساتذہ نے انتہائی محنت اور لگن سے اس منصوبہ کو عملی جامہ پہنایا۔ بلاشبہ تمام معزز اساتذہ کرام داد و ستائش کے مستحق ہیں۔

امید ہے کہ "مجموعہ سوالات اُردو" طلباء اور اساتذہ کے لیے مددگار ثابت ہوگا۔

جانسن رحمت

انچارج

مجموعہ سوالات اُردو

کثیر الامتخانی سوالات

نصابی اسباق

مناقبِ عمر بن عبد العزیز

- 01 علامہ ابن جوزی کون تھے؟
A مورخ B محدث C فقیہہ D فلسفی
- 02 ”سیرت العزیز“ کا مصنف کون ہے؟
A علامہ شبلی نعمانی B عمر بن عبد العزیز C علامہ ابن جوزی D حضرت عمر فاروق
- 03 عباس بن ولید کے خلاف شکایت درج کرانے والا عیسائی کہاں کارہنے والا تھا؟
A دمشق B بغداد C قاہرہ D حمص
- 04 حضرت عمر بن عبد العزیز کے غلام کا نام کیا تھا؟
A عبد الملک B عباس C میمون D مزاحم
- 05 اولادِ ذکور سے کیا مراد ہے؟
A بیٹے اور بیٹیاں B بیٹیاں C بیٹے D لے پالک
- 06 مناقبِ عمر بن عبد العزیز کے مصنف کا نام ہے
A مولانا حالی B مولانا ظفر علی خان C سر سید احمد خان D علامہ شبلی نعمانی
- 07 ”مناقبِ عمر بن عبد العزیز“ کا تعلق ادب کی کس صنف سے ہے؟
A ناول B افسانہ C مضمون D سفر نامہ
- 08 سبق ”مناقبِ عمر بن عبد العزیز“ کس کتاب سے لیا گیا ہے؟
A مقالاتِ شبلی: جلد اول B مقالاتِ شبلی: جلد دوم C مقالاتِ شبلی: جلد سوم D مقالاتِ شبلی جلد چہارم
- 09 اُم عمر کا رشتہ عمر بن عبد العزیز سے تھا
A خالہ کا B چچی کا C پھوپھی کا D ماں کا
- 10 عمر بن عبد العزیز کے غلام کا نام تھا۔
A مزاحم B ابو قلابہ C مکحول D عبد اللہ

تشکیلِ پاکستان

- 11 سبق ”تشکیلِ پاکستان“ کا مصنف کون ہے؟
A مولوی عبد الحق B میاں بشیر احمد C نسیم جازی D شاہد احمد دہلوی
- 12 سبق ”تشکیلِ پاکستان“ لیا گیا ہے
A شاہنامہ اسلام B کارنامہ اسلام C مد و جزر اسلام D داستانِ مجاہد

- 13 مسلمانوں کی سیاسی تنزلی کی تکمیل ہوئی
- A اٹھارہویں صدی میں B اکیسویں صدی میں C انیسویں صدی میں D گیارہویں صدی میں
- 14 مسلم لیگ قائم ہوئی
- A 1885 میں B 1906 میں C 1907 میں D 1908 میں
- 15 ہندوستان میں اسلامی حکومت اورنگ زیب عالمگیر کی وفات کے کتنا عرصہ جاری رہی؟
- A ڈیڑھ سو سال B دو سو سال C تین سو سال D اڑھائی سو سال
- 16 مرد خدا سے مراد کون سی ہستی ہے؟
- A سرسید احمد خان B سید احمد بریلوی C عبداللہ D شاہ ولی اللہ
- 17 انجمن حمایت اسلام کا ادارہ بنا
- A علی گڑھ میں B لاہور میں C دہلی میں D حیدرآباد میں
- 18 علی گڑھ کالج کتنے عرصے تک مسلمانوں کا مرکز رہا؟
- A چالیس برس B بیس برس C پچاس برس D تیس برس
- 19 سرسید کی مشہور تصنیف تھی
- A مسدس حالی B تہذیب الاخلاق C اسباب جنگ D گنجینہ گوہر
- 20 ندوۃ العلماء کا ادارہ قائم کیا
- A شبلی نعمانی نے B مولانا حالی نے C سرسید احمد خان نے D سید سلمان ندوی نے
- نواب محسن الملک**
- 21 محکمہ بندوبست نے کون سا کام کیا؟
- A لگان بڑھانے کا B ایشمال اراضی کا C تقسیم اراضی کا D پیمائش اراضی کا
- 22 حیدرآباد ریاست کا بجٹ کس ملک کے بجٹ کے نمونے پر تھا؟
- A ترکی B ایران C مصر D شام
- 23 نواب محسن الملک نے محکمہ بندوبست کے علاوہ کس محکمے میں اصلاحات کیں؟
- A فنانس اور مال گزاری میں B فنانس میں C مال گزاری میں D بندوبست اراضی میں
- 24 نواب محسن الملک کا اصل نام کیا تھا؟
- A محسن علی خان B احمد حسین خان C نواب مشتاق حسین D سید مہدی علی خان
- 25 سبق ”نواب محسن الملک“ کس کتاب سے لیا گیا ہے؟
- A گنج ہائے گراں مایہ B نیرنگ خیال C مردم دیدہ D چند ہم عصر
- 26 سبق ”نواب محسن الملک“ کے مصنف کا نام کیا ہے؟
- A میان بشیر احمد B ڈاکٹر مولوی عبدالحق C مولوی نذیر احمد D ڈاکٹر حفیظ الرحمن

- 27 آل انڈیا مسلم ایجوکیشنل کانفرنس کے اجلاس بمبئی کے صدر کون تھے؟
 A نواب محسن الملک B بدرالدین طیب جی C سر سید احمد خان D نواب وقار الملک
- 28 انسان مایوس ہو کر کہاں پناہ ڈھونڈتا ہے؟
 A نشے میں B دنیا داری میں C مذہب میں D جنگلوں میں
- 29 بدرالدین طیب کا سرسید سے کیسا تعلق تھا؟
 A مخالف تھے B حمایتی تھے C کوئی تعلق نہیں تھا D محض راہ رسم تھی
- 30 اُردو کی حمایت میں نواب محسن الملک نے کیا کیا؟
 A تقریریں کیں B ایک انجمن قائم کی C احتجاجی جلوس نکالے D حکم سے ملاقاتیں کیں
- محنت پسند خردمند**
- 31 انسان نے خسرو آرام کی اطاعت چھوڑ کر کس کی طرف رجوع کیا؟
 A احتیاج B افلاس C احتیاج و افلاس D افلاس و طمع
- 32 احتیاج اور افلاس کس روپ میں آئے؟
 A پارسا بن کر B پیرزادے بن کر C نواب بن کر D اُمرا کے روپ میں
- 33 محنت پسند خردمند نے ہمت اور تحمل کو کون سا عہدہ دیا؟
 A کمانڈر کا B آفیسر کا C مزدور کا D رہنما کا
- 34 "محنت پسند خردمند" کے مصنف کا کیا نام ہے؟
 A مولانا عبدالحلیم شرر B مولانا محمد حسین آزاد C الطاف حسین حالی D ڈپٹی نذیر احمد
- 35 ملک فراغ کے بادشاہ کا نام تھا
 A علی اکبر B خسرو آرام C جاہ و جلال D عظمت و سطوت
- 36 ملک فراغ میں ہمیشہ وقت رہتا تھا
 A رات کا B صبح کا C شام کا D دوپہر کا
- 37 شیاطین کی ذریات تھیں
 A احتیاج و افلاس B تاراج لوٹ مار C حسد و تکبر D حرص و ہوس
- 38 کون سے تجربہ کار دنیا سے کنارہ کش ہو گئے؟
 A تدبیر و مشورہ B احتیاج و افلاس C پیار و محبت D مہر و مروت
- 39 محنت پسند کو کس نے پالا تھا؟
 A محنت نے B ہنرمندی نے C اُمید نے D تدبیر نے
- 40 سبق "محنت پسند خردمند" کس کتاب سے لیا گیا ہے؟
 A آپ حیات B دربار اکبری C نیرنگ خیال D قصص ہند

اکبری کی حماقتیں

- 41 سبق "اکبری کی حماقتیں" کے مصنف کون ہیں؟
 A مولوی عبدالحق B شبلی نعمانی C مولوی مشتاق حسین D مولوی نذیر احمد
- 42 حجن اپنی بھانجی کے لیے کہاں سے آئی تھی؟
 A دہلی سے B آگرہ سے C کلکتہ سے D بمبئی سے
- 43 حجن نے نادر علی کی کیا قیمت لگائی؟
 A دو آنے B دو روپے C دس روپے D دو سو روپے
- 44 حجن نے اکبری کو کون سی چیز مفت دی؟
 A پنج سوره B فیروزے کی انگوٹھی C مونگے کے دانے D کوہ طور کا ٹرہمہ
- 45 حجن کی بھانجی کہاں رہتی تھی؟
 A چاندنی چوک B محلہ بلی ماراں C موم گروں کے چھتے D شاہی مسجد کے قریب
- 46 حجن نے ازار بند کی کیا قیمت بتائی؟
 A دو آنے B تین آنے C چار آنے D آٹھ آنے
- 47 بلقیس جہانی بیگم کہاں کی رہنے والی تھی؟
 A دہلی B آگرہ C لاہور D بھوپال
- 48 سمندر میں کون سا پہاڑ دکھائی دیا؟
 A کوہ ہمالیہ B کوہ حبشہ C کوہ قراقرم D کوہ ہندوکش
- 49 اکبری کی شادی کس سے ہوئی؟
 A محمد احمد سے B محمد اکمل سے C محمد کامل سے D محمد عاقل سے
- 50 سبق "اکبری کی حماقتیں" لیا گیا ہے
 A کلیاتِ ساحر سے B مراۃ العروس سے C ابن الوقت سے D فسانہ مبتلا سے

پہلی فتح

- 51 "پہلی فتح" کے مصنف کون ہیں؟
 A مولوی نذیر احمد B شاہد احمد دہلوی C نسیم حجازی D میرزا ادیب
- 52 محمد بن قاسم کی فوج کہاں سے روانہ ہوئی؟
 A بغداد B دمشق C بصرہ D مکہ
- 53 مکران کے گورنر کا کیا نام تھا؟
 A محمد ہارون B ہارون بن محمد C محمد بن ہارون D احمد ہارون

- 54 سبق "پہلی فتح" کس کتاب سے لیا گیا ہے؟
 A محمد بن قاسم B یوسف بن تاشقین C آخری چٹان D انسان اور دیوتا
- 55 مکران کے گورنر کا کیا نام تھا؟
 A حجاج بن یوسف B محمد بن ہارون C عمر بن عبدالعزیز D احمد بن عبداللہ
- 56 عبداللہ کی قیادت میں کتنے آدمیوں کا وفد دیبل بھیجا گیا تھا؟
 A تیس آدمیوں کا B تیس ہزار کا C بیس آدمیوں کا D چالیس آدمیوں کا
- 57 محمد بن قاسم کس شہر سے گزر کر مکران پہنچا؟
 A بصرہ B شیراز C اصفہان D تہران
- 58 سندھی گورنر کی مدد کے لیے کون فوج لے کر آیا؟
 A جرنیل سنگھ B دلیر سنگھ C بھیم سنگھ D شیر سنگھ
- 59 جنگِ قادسیہ میں ایرانیوں کی شکست کی وجہ کیا تھی؟
 A اسلحہ کی کمی B پانی کی کمی C رستم پر بھروسہ D نفاق
- 60 محمد بن قاسم نے کس کو اپنا جانشین مقرر کیا؟
 A حجاج بن یوسف B محمد بن عوف C زبیر D محمد بن ہارون

دستک

- 61 سبق "دستک" کے مصنف کون ہیں؟
 A نسیم حجازی B میرزا ادیب C مولوی نذیر احمد D مولانا محمد حسین آزاد
- 62 سبق "دستک" کا تعلق ادب کی کس صنف سے ہے؟
 A ناول B ڈراما C افسانہ D سفر نامہ
- 63 سبق "دستک" کس کتاب سے لیا گیا ہے؟
 A پس مرگ B پس انداز C پس و پیش D پس پردہ
- 64 ڈاکٹر زیدی کی عمر کتنی ہے؟
 A چالیس سال B پچاس سال C پچھن سال D ساٹھ سال
- 65 ڈراما "دستک" کتنے ایکٹ پر مشتمل ہے؟
 A ایک B دو C تین D چار
- 66 ڈراما "دستک" میں کل کتنے کردار ہیں؟
 A دو B تین C چار D پانچ
- 67 ڈاکٹر زیدی کو بار بار سنائی دینے والی چیز کیا ہے؟
 A زوردار دستک B وہم C ضمیر کی دستک D شور

- 68 پہلے سین میں بیگم زیدی کیا کرتی نظر آتی ہیں؟
 A کتاب پڑھتے ہوئے B چائے پیتے ہوئے C رسالہ پڑھتے ہوئے D اوگھتے ہوئے
- 69 ڈاکٹر زیدی نے بیگم زیدی کو کتنی با دروازے پر بھیجا تھا؟
 A ایک بار B دو بار C تین بار D چار بار
- 70 ڈاکٹر برہان بوڑھے کا کیا لگتا تھا؟
 A بھائی B نواسہ C پوتا D ملازم
- ہوائی**
- 71 سبق "ہوائی" کس نے تحریر کیا ہے؟
 A مولوی نذیر احمد B ہاجرہ مسرور C سید امتیاز علی تاج D بیگم اختر ریاض الدین
- 72 سبق "ہوائی" اصناف ادب میں سے کون سی صنف ہے؟
 A افسانہ B ناول C ڈراما D سفر نامہ
- 73 سبق "ہوائی" کس کتاب سے لیا گیا ہے؟
 A سات سمندر پار B دھنک پر قدم C نگری نگری پھر مسافر D ابن بطوطہ کے تعاقب میں
- 74 ٹوکیو سے ہونولولو تک ہوائی سفر میں نیچے کون سا سمندر ہوتا ہے؟
 A بحر اوقیانوس B بحر الکاہل C بحر ہند D بحر احمر
- 75 بی اداسے سی سے سفر کرنا ہو تو کتنے وقت کی گنجائش رکھنی چاہیے؟
 A 24 گھنٹے کی B 20 گھنٹے کی C 12 گھنٹے کی D 4 گھنٹے کی
- 76 بحر الکاہل میں کس کی آمریت کا ذکر کیا گیا ہے؟
 A زمرد B نیلم C سیاہی D سبزے
- 77 ہوائی کا وقت جاپان سے کتنے گھنٹے پیچھے ہے؟
 A دس B بارہ C اٹھارہ D چوبیس
- 78 ہوائی میں امریکہ کی فیڈرل حکومت کا عظیم الشان مرکز کون سا ہے؟
 A سپر مارکیٹ B ایسٹ ویسٹ سنٹر C بینک D ہوائی یونیورسٹی
- 79 ایسٹ ویسٹ سنٹر کے سینئر سکالرز کا ماہانہ وظیفہ کتنا ہے؟
 A آٹھ سو ڈالر B ہزار ڈالر C ہزار بارہ سو ڈالر D ہزار دو ہزار ڈالر
- 80 امریکی طرز حیات کی نمائندہ کیا چیز ہے؟
 A کالج B بینک C سپر مارکیٹ D ہوائی یونیورسٹی

مولانا ظفر علی خان

- 81 سبق "مولانا ظفر علی خان" کے مصنف کون ہیں؟
A چراغ حسن حسرت B شبلی نعمانی C میرزا ادیب D سرسید احمد خان
- 82 سبق "مولانا ظفر علی خان" کس کتاب سے لیا گیا ہے؟
A مردم دیدہ B تم کب آؤ گے C حیات جاوید D دھنک پر قدم
- 83 سبق "مولانا ظفر علی خان" ادب کی کون سی صنف ہے؟
A افسانہ B خاکہ C آپ بیتی D ناول
- 84 "نئی دنیا" کا دفتر کہاں واقع تھا؟
A گنج گلی B نمک گلی C چونا گلی D صرافہ گلی
- 85 مولانا ظفر علی خان کون سا اخبار شائع کرتے تھے؟
A جنگ B نیا اخبار C نوائے وقت D زمیندار
- 86 "نئی دنیا" کا کومبس کون تھا؟
A ظفر علی خان B مولانا شائق احمد C چراغ حسن حسرت D حکیم غلام مصطفیٰ
- 87 مولانا ظفر علی خان تو نند سے کیوں محروم تھے؟
A کھانے میں ناغہ کرتے تھے B کم کھاتے تھے C ورزش کرتے تھے D روزے رکھتے تھے
- 88 سائمن کون تھا؟
A برطانیہ کی پارلیمنٹ کا رکن B ایک فوجی افسر C ادیب اور شاعر D کاروباری شخص
- 89 شائق احمد عثمانی کس زبان کی کتابیں رکھتے تھے؟
A اُردو B انگریزی C عربی D فارسی
- 90 ظفر علی خان نے نظم "پتھر نکال ہمسر نکال" کتنی دیر میں لکھی؟
A آدھ گھنٹا B ایک گھنٹا C ڈیڑھ گھنٹا D دو گھنٹے
- قرطبہ کا قاضی
- 91 سبق "قرطبہ کا قاضی" کے مصنف کا کیا نام ہے؟
A نسیم مجازی B مرزا ادیب C چراغ حسن حسرت D سید امتیاز علی تاج
- 92 سبق "قرطبہ کا قاضی" کا تعلق ادب کی کس صنف سے ہے؟
A داستان B ڈراما C افسانہ D مضمون
- 93 سبق "قرطبہ کا قاضی" کس کتاب سے لیا گیا ہے؟
A قرطبہ کا قاضی اور دوسرے B قرطبہ کا قاضی اور دوسرے C قرطبہ کا قاضی اور دوسرے D قرطبہ کا قاضی اور دوسرے
- یک بابی کھیل تجدید عہد سارے افسانے ڈرامے

- 94 قرطبہ کے قاضی کا کیا نام تھا؟
 A یحییٰ بن ہشام B ابن منصور عثمانی C یحییٰ بن منصور D منصور بن یحییٰ
- 95 عبد اللہ نے "نشر زبان" کسے کہا؟
 A حلاوہ کو B قاضی کو C زبیر کو D خود کو
- 96 حلاوہ زبیر کی کیا لگتی ہے؟
 A ماں B خالہ C دایہ D بہن
- 97 "قرطبہ کا قاضی" میں عبد اللہ کون ہے؟
 A قاضی کا بیٹا B خانہ زاد C زبیر کا قریب D حلاوہ کا بیٹا
- 98 قاضی کے بیٹے کا نام تھا
 A عبد اللہ B عمیر C زبیر D منصور
- 99 زبیر کو پھانسی کہاں دی جا رہی تھی؟
 A اندلس B قرطبہ C غرناطہ D طرابلس
- 100 زبیر کو پھانسی دینے کی خدمت کس نے انجام دی؟
 A ایک اجنبی نے B ایک افسرنے C قاضی نے D عبد اللہ نے
- مواصلات کے جدید ذرائع**
- 101 سبق "مواصلات کے جدید ذرائع" کے مصنف ہیں
 A حمید عسکری B ڈاکٹر حفیظ الرحمن C نسیم حجازی D چراغ حسن حسرت
- 102 سبق "مواصلات کے جدید ذرائع" ادب کی کون سی صنف ہے؟
 A ناول B مضمون C آپ بیتی D داستان
- 103 دور تک پیغام رسانی کے لیے 1838 میں کون سا آلہ ایجاد ہوا؟
 A آلہ ٹیلی گرافی B ٹیلی فون C ریڈیو D موبائل فون
- 104 پرانے زمانے میں مواصلات کا ذریعہ کیا تھا؟
 A قاصد B گھڑ سوار C ڈاک D تار
- 105 مسلمانوں کے قائم کردہ محکمہ ڈاک کا نام کیا تھا؟
 A دیوان خاص B دیوان ڈاک C دیوان البرید D البرید جدید
- 106 بارڈین اور برٹین کا تعلق کس ملک سے ہے؟
 A اٹلی B جرمنی C برطانیہ D امریکہ
- 107 ٹیلی گرافی کا آلہ کس کی ایجاد ہے؟
 A جان بیئرڈ B ڈاکٹر فلمینگ C مارکونی D فنلے مورس

- 108 سورج سے کتنی قسم کی لہریں نکلتی ہیں؟
A دو B تین C چار D سات
- 109 ریڈیو کی ریڈیائی لہریں کس کی دریافت ہیں؟
A ہرٹز B مارکونی C میکسول D بارڈین
- 110 ریڈیو صوتی اشارے کس کے ذریعے پکڑتا ہے؟
A والو B ریسیور C ایریل D ایمپلی فائر
- مولوی نذیر احمد ڈہلوی**
- 111 سبق "مولوی نذیر احمد ڈہلوی" کس مصنف نے لکھا ہے؟
A الطاف حسین حالی B مولوی عبدالحق C شاہد احمد ڈہلوی D نسیم حجازی
- 112 سبق "مولوی نذیر احمد ڈہلوی" لیا گیا ہے
A یادگار غالب B گنجینہ گوہر C چند ہم عصر D یادگار نذیر
- 113 سبق "مولوی نذیر احمد ڈہلوی" صنف کے لحاظ سے کیا ہے؟
A ڈراما B سفر نامہ C افسانہ D خاکہ
- 114 مولوی نذیر احمد کا قرآنی ترجمہ کس نے شائع کیا؟
A نواب افتخار علی خان B نواب سرفراز علی خان C بشیر الدین احمد D مولوی عبدالقادر
- 115 مولوی نذیر احمد کس محلے میں رہتے تھے؟
A چاندنی چوک B محلہ بلی ماراں C کھاری باؤلی D لاہوری دروازہ
- 116 احسن التفاسیر کس کی تالیف ہے؟
A مولوی نذیر احمد B مولوی عبدالقادر C مولوی عنایت اللہ D مولوی احمد حسن
- 117 مولوی نذیر احمد نے پوتوں کو کیا دیا؟
A تین تین روپے B ایک ایک اشرفی C مٹھائی کا ڈبہ D اپنی لکھی ہوئی کتابیں
- 118 مولوی نذیر احمد کہاں سے پنشن لے کر دلی آئے؟
A کلکتہ سے B رانچی سے C لکھنؤ سے D بجنور سے
- 119 سرسید احمد خان 'مولوی نذیر احمد سے کتنے سال بڑے تھے؟
A پندرہ بیس سال B بیس بائیس سال C بیس پچیس سال D تیس چالیس سال
- 120 مولوی نذیر احمد کو اپنی کون سی کتاب سب سے زیادہ پسند تھی؟
A مرآة العروس B ابن الوقت C ترجمۃ القرآن D توبتہ النصوح

ایک سفر نامہ جو کہیں کا بھی نہیں

- 121 سبق "ایک سفر نامہ جو کہیں کا بھی نہیں" کس کی تحریر ہے؟
 A امتیاز علی تاج B ابن انشا C میرزا ادیب D نسیم حجازی
- 122 سبق "ایک سفر نامہ جو کہیں کا بھی نہیں" کس کتاب سے لیا گیا ہے؟
 A آوارہ گرد کی ڈائری B چلتے ہو تو چین کو چلیے C دنیا گول ہے D ابن بطوطہ کے تعاقب میں
- 123 سبق "ایک سفر نامہ جو کہیں کا بھی نہیں" کون سی ادبی صنف ہے؟
 A ڈراما B سفر نامہ C افسانہ D خاکہ
- 124 ابن انشا کے پاس کتنے اور کوٹ تھے؟
 A ایک B دو C تین D چار
- 125 ڈاکٹر گلبرگ اور ان کی اہلیہ کہاں کا دورہ کرنے نکلے تھے؟
 A مشرق بعید B مشرق وسطیٰ C جنوبی ایشیا D شمالی علاقہ جات
- 126 SAS کس ملک کی ائر لائن ہے؟
 A ڈنمارک B ساؤتھ ایشیا C ساؤتھ افریقہ D جاپان
- 127 کانگری کی کہاں کی خاص چیز ہے؟
 A کابل B کٹاس C کراچی D کشمیر
- 128 ابن انشا نے ڈاکٹر گلبرگ کی کتاب کا خلاصہ کس رسالے میں پڑھا تھا؟
 A اردو ڈائجسٹ B ریڈر ڈائجسٹ C سیارہ ڈائجسٹ D قومی ڈائجسٹ
- 129 کابل میں کون سی مخلوق نہیں پائی جاتی؟
 A کتابیں B پبلشرز C رسالے D کتابیں خریدنے والے
- 130 امان اللہ خان کی بچھائی ہوئی ریلوے لائن کیوں اکھاڑ پھینکی گئی؟
 A انگریز کی بدعت سمجھ کر B ناکارہ سمجھ کر C ناکافی سمجھ کر D حکمران کی نشانی سمجھ کر

ایوب عباسی

- 131 سبق "ایوب عباسی" کے مصنف کا نام کیا ہے؟
 A رشید احمد صدیقی B نسیم حجازی C شاہد احمد دہلوی D ابن انشا
- 132 سبق "ایوب عباسی" کس کتاب سے لیا گیا ہے؟
 A مردم دیدہ B گنج ہائے گراں مایہ C دھنک پر قدم D حیات جاوید
- 133 سبق "ایوب عباسی" کا تعلق کس ادبی صنف سے ہے؟
 A ڈراما B سفر نامہ C افسانہ D خاکہ

- 134 سبق "ایوب عباسی" کی ابتدا کس سے ہوئی؟
 A شعر B قول C مصرع D حدیث
- 135 ایوب عباسی کا قد کتنا تھا؟
 A ساڑھے چار فٹ B پانچ فٹ C چھ فٹ D چھ فٹ دو انچ
- 136 رنج اور مایوسی کے موقع پر ایوب عباسی کیا کرتے تھے؟
 A خاموش رہتے B رو پڑتے C مسکرا دیتے D کام میں لگ جاتے
- 137 ایوب عباسی کس دفتر کے عہدے دار تھے؟
 A وی۔سی B پرووسٹ C ہاسٹل وارڈن D کنٹرولر امتحانات
- 138 ایوب عباسی کتنا عرصہ بیمار رہ کر چل بسے؟
 A ایک ہفتہ B دو تین ہفتے C ایک ماہ D دو ماہ
- 139 ایوب عباسی سٹرائیک کے دنوں میں کیا کردار ادا کرتے؟
 A جلتی پہ تیل کا B ہلالِ احمر کا C آگ پہ پانی کا D بے نیازی کا
- 140 ایوب عباسی نے کس بات پر انتہائی دکھ کا اظہار کیا؟
 A عزیزوں کے ناروا رویے پر B بیماری پر C بچوں کے دکھ پر D مصنف کی زیادتی پر

کثیر الامتخانی سوالات مطابقت اور حروف کا صحیح استعمال

- 01 حاکم عادل ہونا چاہیے۔۔۔۔۔ عوام تباہ ہو جائیں گے۔
A لیکن B تو C مگر D ورنہ
- 02۔۔۔۔۔ تم خوش ہو یا ناہو ناراض میں سچ کہوں گا۔
A اگرچہ B خواہ C جو D یا
- 03 اگر محنت کرو گے۔۔۔۔۔ پاس ہو جاؤ گے۔
A لیکن B تو C مگر D خواہ
- 04 فوج ڈر کر۔۔۔۔۔
A بھاگ اٹھا B بھاگ اٹھی C بھاگ اٹھے D بھاگ اٹھیں
- 05 کیا آپ آج یونیورسٹی۔۔۔۔۔؟
A جاؤ گا B جائیں گے C جائے گا D جائیے گے
- 06 گھر عورت کی سلطنت۔۔۔۔۔
A ہوتا ہے B ہوتی ہے C ہوتے ہیں D ہوتی ہیں
- 07۔۔۔۔۔ وہ بیمار ہے اس لیے کالج نہیں جاسکا۔
A اگرچہ B چونکہ C یوں ہی D یا
- 08 وہ صرف ذہین ہی نہیں۔۔۔۔۔ ایماندار بھی ہے۔
A لیکن B اگرچہ C بلکہ D اور
- 09 قلم دوات میز پر۔۔۔۔۔
A رکھا ہے B رکھی ہے C رکھے ہیں D رکھی ہیں
- 10 ماں بیٹا حج کو۔۔۔۔۔
A چلا گیا B چلے گئے C چلی گئی D چلی گئیں
- 11 جوں جوں وقت قریب آیا۔۔۔۔۔ پریشانی بڑھتی گئی۔
A توں توں B ویسے ویسے C جیسے جیسے D ایسے تیسے
- 12 یہ عورت۔۔۔۔۔ گاتی ہے۔
A اچھی B اچھا C اچھے D اچھیں
- 13 اس کے ہوش و حواس:
A جاتا رہا B جاتے رہے C جاتی رہی D گیا

- 44 لڑکا اور لڑکی -----
 A آئی
 B آئے
 C آئیں
 D آیا
- 45 ----- آپ کی بھینس مر گئی۔
 A سبحان اللہ
 B افسوس
 C واہ
 D جزاک اللہ
- 46 خاموش بیٹھو ----- کمرے سے نکل جاؤ۔
 A یا
 B ورنہ
 C بلکہ
 D بے شک
- 47 استاد نے اسے خوب داٹا۔۔۔۔۔ وہ ٹس سے مس نہ ہوا۔
 A حالانکہ
 B چونکہ
 C مگر
 D البتہ
- 48 ----- تم نہ آئے تو پھر کون آئے گا۔
 A سو
 B پھر
 C جو
 D اگر
- 49 "کلیات فیض" چھپ -----
 A گئے ہیں
 B گئی ہیں
 C گیا ہے
 D گئی ہے
- 50 ہجوم نعرے لگا -----
 A رہے ہیں
 B رہا ہے
 C رہی ہیں
 D رہی ہے

کثیر الانتخابی سوالات

رموز اوقاف

سکتہ

- 01 سب سے مختصر ٹھہراؤ کے لیے کون سی علامت استعمال ہوتی ہے؟
 A وقفہ B سکتہ C رابطہ D تفصیلیہ
- 02 ، یہ علامت کس کی ہے؟
 A رابطہ B ختمہ C تفصیلیہ D سکتہ
- 03 وقفہ خفیف سے کیا مراد ہے؟
 A رابطہ B تفصیلیہ C وقفہ D سکتہ
- 04 حامد حامدہ اور شاہد سیر کو لگے۔ اس جملے میں حامد اور حامدہ کے درمیان کون سی علامت آئے گی؟
 A رابطہ B ختمہ C وقفہ D سکتہ
- 05 دو سے زیادہ اسمایا اشیا کی فہرست میں تمیز کرنے کے لیے کس علامت کا استعمال ہوتا ہے؟
 A رابطہ B سکتہ C ختمہ D واوین

وقفہ

- 06 نصف وقفہ سے کیا مراد ہے؟
 A رابطہ B ختمہ C وقفہ D سکتہ
- 07 ؛ یہ علامت کس کی ہے؟
 A وقفہ B سکتہ C رابطہ D تفصیلیہ
- 08 سکتے سے زیادہ ٹھہراؤ کی ضرورت ہو تو کون سی علامت استعمال کی جاتی ہے؟
 A رابطہ B وقفہ C ختمہ D واوین
- 90 طویل جملوں کے اجزائیں تقسیم کرنے کے لیے یہ علامت استعمال ہوتی ہے۔
 A ندائیہ کی B رابطہ کی C وقفہ کی D سکتہ کی
- 10 جیو، توشان سے مرو تو مسلمان ہو کر۔ سے کے بعد کون سی علامت استعمال ہوگی؟
 A ؟ B ! C ” D ؛

رابطہ

- 11 : اس علامت کا نام کیا ہے؟
 A ندائیہ B رابطہ C خط D تفصیلیہ
- 12 وقفے سے زیادہ ٹھہراؤ کی ضرورت ہو تو کون سی علامت استعمال کی جاتی ہے؟

- 13 A سوالیہ B رابطہ C وقفہ D ندائیہ
وقف لازم سے مراد ہے
- 14 A سوالیہ B رابطہ C وقفہ D ندائیہ
سچ ہے۔۔۔۔۔ لالچ بُری بلا ہے۔ یہاں خالی جگہ میں کون سی علامت استعمال ہوگی؟
- 15 A : B ! C ؛ D ،
رابطہ کی تعریف ہے
- 16 A مختصر ٹھہراؤ B سکتے سے زیادہ ٹھہراؤ C وقفے سے زیادہ ٹھہراؤ D مکمل ٹھہراؤ

تفصیلیہ

- 16 :- اس علامت کا نام کیا ہے؟
A ندائیہ B واوین C خط D تفصیلیہ
کسی فہرست کے بیان کے لیے کس علامت کا استعمال موزوں ہے؟
- 17 A ندائیہ B واوین C خط D تفصیلیہ
خطبہ حجتہ الوداع کے اہم نکات یہ ہیں جملے کے آخر میں کون سی علامت آئے گی؟
- 18 A ندائیہ B واوین C خط D تفصیلیہ
ورزش کے فوائد درج ذیل ہیں۔۔۔۔۔ جملے کے بعد کون سی علامت آئے گی؟
- 19 A - B :- C ---- D ،
تفصیلیہ کی تعریف ہے
- 20 A مختصر ٹھہراؤ B سکتے سے زیادہ ٹھہراؤ C تفصیل بیان کرنا D مکمل ٹھہراؤ

ختمہ

- 21 - یہ علامت کس کی ہے؟
A ختمہ B سوالیہ C واوین D خط
مکمل جملے کے خاتمے پر کون سی علامت استعمال ہوگی؟
- 22 A - B :- C ---- D ،
محققان کے درمیان کون سی علامت استعمال ہوگی؟
- 23 A سوالیہ B ندائیہ C ختمہ D وقفہ
سب سے زیادہ ٹھہراؤ کی ضرورت ہو تو کون سی علامت استعمال کی جاتی ہے؟
- 24 A رابطہ B تفصیلیہ C وقفہ D ختمہ
کسی پیرا گراف کے خاتمے پر کون سی علامت استعمال ہوگی؟
- 25 A - B :- C ---- D ،

سوالیہ / استفہامیہ

- 26 یہ علامت کس کی ہے؟
A ختمہ B سوالیہ C واوین D خط
- 27 استفہامیہ کسے کہتے ہیں؟
A ندائیہ کو B ختمہ کو C سوالیہ کو D تفصیلیہ کو
- 28 استفہامیہ کی علامت ہے:
A () B - C ؟ D :
- 29 سوالیہ فقرے کی تعریف ہے
A مختصر ٹھہراؤ کی علامت B فقرے کی تکمیل C جواب دینا D سوال پوچھنا
- 30 آپ کہاں چلے اس کے بعد کون سی علامت استعمال ہوگی؟
A () B - C ؟ D :

ندائیہ / فجائیہ / استعجابیہ

- 31 یہ علامت کس کی ہے؟
A ندائیہ B رابطہ C وقفہ D سکتہ
- 32 ناصر۔۔۔۔۔ پانی لادو۔ ناصر کے بعد خالی جگہ میں کون سی علامت استعمال ہوگی؟
A واوین B ندائیہ C رابطہ D ختمہ
- 33 افسوس اور دکھ کے اظہار کے لیے علامت استعمال ہوتی ہے۔
A ؟ B ! C ” D ؛
- 34 کسی کو پکارنے یا مخاطب کرنے کے لیے کون سی علامت استعمال ہوتی ہے؟
A واوین B ندائیہ C رابطہ D ختمہ
- 35 ہیلو اس کے بعد کون سی علامت لگے گی؟
A ندائیہ B واوین C خط D تفصیلیہ

قوسین

- 36 () یہ علامت کس کی ہے؟
A ختمہ B واوین C قوسین D وقفہ
- 37 قوسین کی علامت کون سی ہے؟
A O B ---- C ؟ D :
- 38 ظریفانہ یا طنزیہ خطابات و القابات کے لیے کون سی علامت استعمال ہوگی؟
A O B - C ؟ D :

39 (O) یہ علامت کہاں لگائی جاتی ہے؟

A جملہ متعرضہ کے دونوں طرف B جملہ ختم ہونے پر C سوالیہ جملے کے آخر میں D پکارنے کے لیے
وضاحتی مگر غیر لازمی لفظی جملے کے گرد لگائی جانے والی علامت ہے

A واوین B قوسین C رابطہ D ختمہ

خط

41 ---- یہ علامت کس کی ہے؟

A ختمہ B خط C قوسین D وقفہ

42 خط کی علامت کون سی ہے؟

A ؛ B ” C ! D ----

43 ---- یہ علامت کہاں لگائی جاتی ہے؟

A جملہ متعرضہ کے دونوں طرف B جملہ ختم ہونے پر C سوالیہ جملے کے آخر میں D پکارنے کے لیے

44 خط کی اردو میں علامت ہے

A ؛ B " C ! D ----

45 ---- اس علامت کا نام کیا ہے؟

A ندائیہ B واوین C خط D تفصیلیہ

واوین

46 " یہ علامت ظاہر کرتی ہے؟

A ختمہ کو B واوین کو C قوسین کو D وقفہ کو

47 آیت، حدیث یا کسی کا قول نقل کرتے وقت کون سی علامت استعمال ہوگی؟

A ؛ B ” C ! D ----

48 واوین کی علامت کون سی ہے؟

A ؛ B ” C ! D ؟

49 جملہ متعرضہ کے دونوں جانب کون سی علامت استعمال ہوگی؟

A واوین B تفصیلیہ C رابطہ D خط

50 کسی شخص کے قول کے دونوں طرف کون سی علامت استعمال ہوتی ہے؟

A واوین B تفصیلیہ C قوسین D خط

کثیر الانتخابی سوالات

امدادی افعال

- 01 نکلتا: A تمہاری جیب سے رقم کیسے نکلی
C وہ لاہور کے لیے نکل چکا ہے
B سورج نکل رہا ہے
D پہاڑ سے پانی کا سرچشمہ بہہ نکلا
- 02 بیٹھنا: A آرام سے بیٹھ جاؤ
C استاد کرسی پر بیٹھا
B سلیمہ نوکری سے ہاتھ دھو بیٹھی
D بچے کو مدرسے میں بٹھا دو
- 03 دینا: A میں نے قرض واپس کر دیا
C سلیم نے کلیم کو قرض حسنہ دیا
B اسلم نے آج پرچہ دینا تھا
D مجھے کتاب دے جاؤ
- 04 ڈالنا: A بچے نے کتاب پھاڑ ڈالی
C قلم میں روشنائی ڈالو
B جگ میں پانی ڈالو
D گلے میں پانی ڈال دو
- 05 رکھنا: A لڑائی جھگڑے میں کیا رکھا ہے
C اس کے سینے میں دل کی جگہ پتھر رکھا ہے
B کتاب الماری میں رکھی ہے
D اس نے سامان باندھ رکھا ہے
- 06 اٹھنا: A وہ صبح جلدی اٹھا
C دھواں اٹھ رہا ہے
B آگ تیزی سے بھڑک اٹھی
D تمہیں محفل سے اٹھنا نہیں چاہیے
- 07 رکھنا: A میری باتیں یاد رکھنا
C اس نے مجھے زبردستی بٹھا رکھا ہے
B جگ میں پانی رکھا ہے
D میز پر کتاب رکھی ہے
- 08 ہونا: A آج جلسہ ہونا ہے
C تمہیں ناراض نہیں ہونا چاہیے
B یہ ناول میرا پڑھا ہوا ہے
D یہ کام ضرور ہونا چاہیے
- 09 رہنا: A تم گھر میں رہو
C وہ یہاں رہتا ہے
B حیدر پڑھنے کے بعد سو رہا
D تمہیں والدین کے ساتھ رہنا چاہیے

- 10 جانا: A مجھے لاہور جانا ہے B تم یہاں سے چلے جاؤ
C مجھے جلدی جانا ہے D تمہیں جانا ہو گا
- 11 دینا: A علامہ اقبال نے قوم کو خودی کا درس دیا B ذرا احمد کو آواز دو
C آپ کو یہ کتاب کس نے دی؟ D غرور انسان کو خاک میں ملا دیتا ہے
- 12 جانا: A مجھے کالج جانا ہے B خدا کے لیے اب جاؤ
C کچھ دیر اور رک جاؤ D اس کے ہوش جاتے رہے
- 13 اٹھنا: A وہ اٹھا اور چل دیا B صبح سویرے جلدی اٹھا کرو
C اب تو سارا وطن جاگ اٹھا ہے D میرا تو دوستوں پر سے اعتماد اٹھ گیا ہے
- 14 پڑنا: A اس نے پاؤں پڑ کر معافی مانگ لی B یہ زمین پر کیا پڑا ہے؟
C وہ تو کب سے بیمار پڑا ہے D بوڑھا زمین پر گر پڑا
- 15 رکھنا: A میز پر کتاب رکھی ہے B جگ میں پانی رکھا ہے
C اس نے مجھے زبردستی بٹھا رکھا ہے D تم میری باتیں یاد رکھنا
- 16 جانا: A مجھے بہاولپور جانا B تم کمرہ جماعت سے چلے جاؤ
C مجھے کالج جلدی جانا ہے D تمہیں یہاں سے جانا ہو گا
- 17 پانا: A وہ اسے پانا چاہتا ہے B میں دو گھنٹے میں یہ راستہ طے کر پایا
C میرے لیے اسے پانا مشکل ہے D اس نے آخر کار اسے پالیا
- 18 اٹھنا: A صبح جلدی اٹھنا چاہیے B تم محفل سے کیوں اٹھے؟
C تمہیں محفل سے اٹھنا نہیں چاہیے D بچہ ماں کو دیکھتے ہی چیخ اٹھا
- 19 ہونا: A آج جلسہ ہونا چاہیے B صبح کا وقت خوشگوار ہوتا ہے
C اکرم مجھ سے پڑھا ہوا ہے D عقلمند بھی کبھی ناراض ہوتا ہے

- 20 پانا: A میں بروقت نہ پہنچ پایا
B نیکی کرو اور اجر پاؤ
C اس نے محنت کی اور اس کا پھل پایا
D جو کوئی محنت کرتا ہے، اس کا پھل پاتا ہے
- 21 لینا: A ہمیں اس سے کیا لینا
B جلدی سے کتاب لاؤ
C زاہد نے روزہ افطار کر لیا
D شازیہ نے دراز سے قلم لیا
- 22 آنا: A میں آپ کی بیماری کا سن کا چلا آیا
B دیر ہو رہی ہے جلدی آؤ
C آپ کب آئیں گے؟
D جاوید صاحب نے شام کی گاڑی سے آنا ہے
- 23 جانا: A جاؤ اپنا کام کرو
B اپنی کتاب لے جاؤ
C مجھے لاہور جانا ہے
D آپ کب جائیں گے؟
- 24 ہونا: A یہ سانحہ کب ہوا؟
B یہ واقعہ کیسے ہوا؟
C اگر یہ زخم بھرنا ہوتا تو بھر گیا ہوتا
D یہاں کیا ہو رہا ہے؟
- 25 لینا: A مجھے قلم لینا ہے
B میں نے کب کہا ادھار لو
C مریض نے دوائی پی لی
D لو، وہ جو اچھا لگے
- 26 اٹھنا: A تم کب اٹھو گے؟
B سپاہی کو دیکھتے ہی چور بھاگ اٹھا
C یہاں سے فوراً اٹھ جاؤ
D تم اتنی جلدی کیسے اٹھ گئے؟
- 27 پانا: A میں نے جو چاہا، پالیا
B پہلے آئیے پہلے پائیے
C جنید لاہور بڑی مشکل سے چاپایا
D میں نے آپ کو بڑی مشکل سے پایا
- 28 چلنا: A فقیرانہ آئے صد اکر چلے
B میرے ساتھ بھاگو تو پتا چلے
C اسی وقت یہاں سے چلے جاؤ
D آپ کا دماغ چل گیا ہے
- 29 لگنا: A مجھے اچھے کیوں لگتے ہو
B خیال کرو میں تمہارا کچھ لگتا ہوں
C حسیب تمہارا کیا لگتا ہے؟
D بچے سانپ کو دیکھ کر شور مچانے لگا

- 30 ڈالنا:
- A مجھے خط ڈالنا ہے
B اس نے کتاب پھاڑ ڈالی
C لیٹر بکس میں خط ڈال دیا
D کپ میں چائے ڈالی
- 31 آنا:
- A وہ آیا
B اسلم آگیا
C تم کب آؤ گے؟
D سبق پڑھ آؤ
- 32 رہنا:
- A وہ کام کرتا رہا ہے
B وہ لاہور رہتا ہے
C وہ یہاں نہیں رہتا
D وہ کب تک رہے گا؟
- 33 پڑنا:
- A وہ پڑھتا رہا
B وہ گر پڑا
C قلم بیگ میں پڑا ہے
D وہ راستے میں پڑا ہے
- 34 جانا:
- A بازار جاؤ
B اسے کالج جانا ہے
C روز کالج جانا ہے
D سبق پڑھ جاؤ
- 35 رہنا:
- A احمد لاہور میں رہتا ہے
B اکرم دو سال سے اس مکان میں رہ رہا ہے
C اتنی دیر آپ کہاں رہے؟
D ہمیشہ اصولوں پر قائم رہنا چاہیے
- 36 دینا:
- A علامہ اقبال نے قوم کو خودی کا درس دیا
B آپ کو یہ کتاب کس نے دی؟
C ذرا احمد کو آواز دو
D غرور انسان کو خاک میں ملا دیتا ہے
- 37 پڑنا:
- A اس نے پاؤں پڑ کر معافی مانگ لی
B یہ زمین پر کیا پڑا ہے؟
C وہ تو کب سے بیمار پڑا ہے
D بوڑھا زمین پر گر پڑا
- 38 چکنا:
- A وہ اپنا قرض ادا کر چکا ہے
B اسے چک پڑ گئی ہے
C یہ فرش بہت چکنا ہے
D احمد نے قرض چکا دیا ہے
- 39 آنا:
- A وہ گھر آگیا ہے
B اب آ بھی جاؤ
C برسات کا موسم آ رہا ہے
D باغ میں چلے آؤ

- 40 لینا: A میری کتاب لادو B کپڑے بیگ میں رکھ لو
C بازار سے دہی لے آؤ D پھل لے بھی آؤ
- 41 لگنا: A آگ کیسے لگی؟ B کشتی کنارے جا لگی
C اسے کوٹ کیسا لگ رہا ہے D وہ آپ کا کیا لگتا ہے؟
- 42 ہونا: A یہ کیا ہو رہا ہے؟ B ہر روز ایسا ہی ہوتا ہے
C کاش میں نے وقت سے فائدہ اٹھایا ہوتا D آپ سچے ہو
- 43 لگنا: A وہ آپ کا کیا لگتا ہے؟ B آخر کار وہ کام کرنے لگا
C کشتی کنارے جا لگی D کیا آپ کو میری بات بری لگی؟
- 44 دینا: A مجھے سو روپے دو B ذرا ہاتھ میں ہاتھ دو
C وقت ہمیں کئی سبق دیتا ہے D میرا کام کر دو
- 45 رہنا: A ارشد گاؤں میں رہتا ہے B اتنی دیر کہاں رہے؟
C اسلم کام کر رہا ہے D وہ اپنے گھر میں رہتا ہے
- 46 لینا: A ہمیں اس سے کیا لینا B نجیام نے دکان سے قلم لیا
C علی نے روزہ افطار کر لیا D جلدی سے کتاب لاؤ
- 47 جانا: A یہاں سے چلے جاؤ B وہ کالج جاتا ہے
C اسے لاہور جانا ہے D وقت پر گھر جاؤ
- 48 ڈالنا: A کاغذ ٹوکری میں ڈال آؤ B ظالم نے مار ڈالا
C بوتل میں پانی ڈال دو D اسے کوئی گھاس نہیں ڈالتا
- 49 آنا: A بچے کو سکول چھوڑ آؤ B اس کا آنا، نہ آنا برابر ہے
C جلدی سے آ جاؤ D وہ کالج سے آ گیا ہے

- A دیر سے اٹھنا اچھی عادت نہیں
B عینک اٹھالاء
C اس نے دو من وزن اٹھایا
D پولیس کے ڈر سے چور بھاگ اٹھا

اُردو (لازمی)

انٹرمیڈیٹ پارٹ-II

انشائی طرز

(10=1+1+8)

سوال 2: (الف) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی لکھیے

2019ء (گروپ I)

شمس و قمر کو ضد ہے کہ گرم سفر رہیں
شہروں میں انقلاب، بیاباں میں انقلاب
بے رنگیوں میں خالق شام و سحر رہیں
مخمل میں انقلاب، شبستاں میں انقلاب

2019ء (گروپ II)

یونہی یہ گرد سر راہ خوش نما تارے
زمیں کانور ہیں اور آسماں کی زینت ہیں
رواں ہیں جن کی جبینوں سے حسن کے دھارے
کسی کی شوخی رفتار کی علامت ہیں

2018ء (گروپ I)

دل رہیں صومعہ، دستار رہیں میکدہ
پہلے کشتی ڈوب جاتی تھی نظر کے سامنے
تھا ضمیر جعفری بھی اک مزے دار آدمی
اب گرے گا بحر اقیانوس کے پار آدمی

2018ء (گروپ II)

یہ پہلا سبق تھا کتابِ ہدیٰ کا
وہی دوست ہے خالق دوسرا کا
کہ ہے ساری مخلوق کنبہ خدا کا
خلاق سے ہے جس کو رشتہ ولا کا

2017ء (گروپ I)

زونما کب ہو گا رہ زیت پر منزل کا چاند
کب ملے گا ملت بیضا کو پھر اوج کمال
ختم کب ہو گا اندھیروں کا سفر، خیر البشر
کب شب حالات کی ہو گی سحر، خیر البشر

2017ء (گروپ II)

ترے قدم پہ نظر آئے محفل انجم
ترا شباب امانت ہے ساری دنیا کی
وہ بانگین، وہ اچھو تا شباب پیدا کر
تو خار زارِ جہاں میں گلاب پیدا کر

2016ء (گروپ I)

جلال آتش و برق و سحاب پیدا کر
صدائے تیشہ مزدور ہے تیرا نغمہ
اجل بھی کانپ اٹھے، وہ شباب پیدا کر
توسنگ و خشت سے چنگ و رباب پیدا کر

2016ء (گروپ II)

ہوئی ختم اس کی حجت اس زمیں کے بسنے والوں پر
بجھاتے ہی رہے پھونکوں سے کافر اس کو رہ کر
کہ پہنچایا ہے ان سب تک محمدؐ نے کلام اس کا
مگر نور اپنی ساعت پر، رہا ہو کر تمام اس کا

2015ء (گروپ I)

ترے قدم پہ نظر آئے محفل انجم
وہ بانگین، وہ اچھو تا شباب پیدا کر
ترا شباب امانت ہے ساری دنیا کی
تو خار زارِ جہاں میں گلاب پیدا کر

2015ء (گروپ II)

ترا شباب امانت ہے ساری دنیا کی
تو خار زارِ جہاں میں گلاب پیدا کر
سکون خواب ہے بے دست و پا ضعیفی کا
تو اضطراب ہے خود اضطراب پیدا کر

(10=1+3+3+3)

(ب) درج ذیل اشعار کی الگ الگ تشریح کیجیے۔ شاعر کا نام بھی لکھیے۔

2019ء (گروپ I)

وائے دیوانگی شوق کہ ہر دم مجھ کو
آپ جانا دھر اور آپ ہی حیراں ہونا
عشرتِ قتل کہ اہل تمنا مت پوچھ
عیدِ نظارہ ہے شمشیر کا عریاں ہونا
لے گئے خاک میں ہم داغِ تمنائے نشاط
تُو ہو اور آپ بہ صدر نگِ گلستاں ہونا

2019ء (گروپ II)

موت! کیا آکے فقیروں سے تجھے لینا ہے
دید و ادید جو ہو جائے، غنیمت سمجھو
جوں شرر، ورنہ ہم اے اہل نظر جاتے ہیں
رہنما تُو ہی تُو ہوتا ہے، جدھر جاتے ہیں
موت! کیا آکے فقیروں سے تجھے لینا ہے
دید و ادید جو ہو جائے، غنیمت سمجھو
ہم کسی راہ سے واقف نہیں، جوں نور نظر
بے ہنر، دشمنی اہل ہنر سے، آ کر

2018ء (گروپ I)

موت! کیا آکے فقیروں سے تجھے لینا ہے
دید و ادید جو ہو جائے، غنیمت سمجھو
جوں شرر، ورنہ ہم اے اہل نظر جاتے ہیں
منہ پہ چڑھتے تو ہیں، پر جی سے اتر جاتے ہیں
موت! کیا آکے فقیروں سے تجھے لینا ہے
دید و ادید جو ہو جائے، غنیمت سمجھو
بے ہنر، دشمنی اہل ہنر سے، آ کر

2018ء (گروپ II)

رونے سے کام بس کہ شب اے ہم نشیں رہا
آکھوں پہ کھینچتا میں، سر آستیں رہا
نازک مزاج تھا میں بہت چمن کے بیچ
جب تک رہا تو خندہ گل سے حزیں رہا
یاران گرم رو تو سب آگے نکل گئے
ان سے میں ننگِ قافلہ پیچھے کہیں رہا

2017ء (گروپ I)

نازک مزاج تھا میں بہت چمن کے بیچ
آخر کو ہو کے لالہ اگا نو بہار میں
یاران گرم رو تو سب آگے نکل گئے
جب تک رہا تو خندہ گل سے حزیں رہا
خونِ شہیدِ عشق نہ زیرِ زمیں رہا
ان سے میں ننگِ قافلہ پیچھے کہیں رہا

2017ء (گروپ II)

بے ہنر، دشمنی اہل ہنر سے، آ کر
منہ پہ چڑھتے تو ہیں، پر جی سے اتر جاتے ہیں

2018ء (گروپ II)

(الف) غرض پہلی ہی ملاقات میں..... آگرے سے آئی ہوئی ہوں۔

(ب) یہ تدبیر کارگر ہوئی۔ مولانا نے..... کیوں محروم ہیں۔

2017ء (گروپ I)

(الف) غرض یہ کہ اول تو قدرت نے..... افراط کا ذخار ہے۔

(ب) وہ جو ہر قابل تھے مگر..... لوہامان گئے۔

2017ء (گروپ II)

(الف) ہم سب کی زندگیوں میں مرحوم کے..... کوئی ایسا ملے۔

(ب) ورنہ درحقیقت سپر مارکیٹ..... کھل جاتے ہیں۔

2016ء (گروپ I)

(الف) اقبال نے آکر اسلامی و مغربی علوم..... رہنمائی درکار ہے۔

(ب) مولوی نذیر احمد بڑے غیور آدمی..... ہاگالیتیں کبھی میاں۔

2016ء (گروپ II)

(الف) سپر مارکیٹ امریکن..... کہیں کہ آپ کو کھینچے۔

(ب) وہ جو ہر قابل تھے مگر..... لوہامان گئے۔

2015ء (گروپ I)

(الف) وہ جو ہر قابل تھے مگر موقع..... مدبران کا لوہامان گئے تھے۔

(ب) دوستوں میں سے کوئی بیمار پڑا..... ست کلمات ہی کہے۔

2015ء (گروپ II)

(الف) مسلمانوں کا نصب العین اسلام ہے..... نظر آتا ہے۔

(ب) محمد بن قاسم نے بصرہ..... کامیاب ہوئے ہیں۔

(10=1+9)

سوال 4: کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی لکھیے۔

2019ء (گروپ I)

(الف) پہلی فتح (ب) ایوب عباسی

2019ء (گروپ II)

(الف) نواب محسن الملک (ب) قرطبہ کا قاضی

2018ء (گروپ I)

(الف) پہلی فتح (ب) قرطبہ کا قاضی

		2018ء (گروپ II)
(الف)	اکبری کی حماقتیں	(ب) نواب محسن الملک
		2017ء (گروپ I)
(الف)	مولوی نذیر احمد	(ب) ہوائی
		2017ء (گروپ II)
(الف)	اکبری کی حماقتیں	(ب) دستک
		2016ء (گروپ I)
(الف)	دستک	(ب) پہلی فتح
		2016ء (گروپ II)
(الف)	نواب محسن الملک	(ب) ہوائی
		2015ء (گروپ I)
(الف)	نواب محسن الملک	(ب) ہوائی
		2015ء (گروپ II)
(الف)	مناقب عمر بن عبدالعزیز	(ب) مولانا ظفر علی خاں

سوال 5: نظم کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ (5)

2019ء (گروپ I)

مجید امجد کی نظم ”ایک کو ہستانی سفر کے دوران میں“ کا خلاصہ لکھیے۔

2019ء (گروپ II)

احسان دانش کی نظم ”تغیر“ کا خلاصہ لکھیے۔

2018ء (گروپ I)

اکبر الہ آبادی کی نظم ”خدا سر سبز رکھے اس چمن کو۔۔۔“ کا خلاصہ لکھیے۔

2018ء (گروپ II)

مجید امجد کی نظم ”ایک کو ہستانی سفر کے دوران میں“ کا خلاصہ لکھیے۔

2017ء (گروپ I)

مولانا حالی کی نظم ”اسلامی مساوات“ کا خلاصہ لکھیے۔

2017ء (گروپ II)

اکبر الہ آبادی کی نظم ”خدا سر سبز رکھے اس چمن کو۔۔۔“ کا خلاصہ لکھیے۔

2016ء (گروپ I)

اکبر الہ آبادی کی نظم ”خدا سر سبز رکھے اس چمن کو۔۔۔“ کا خلاصہ لکھیے۔

2016ء (گروپ II)

مجید امجد کی نظم ”ایک کو ہستانی سفر کے دوران میں“ کا خلاصہ لکھیے۔

2015ء (گروپ I)

مولانا حالی کی نظم ”اسلامی مساوات“ کا خلاصہ لکھیے۔

2015ء (گروپ II)

جوش ملیح آبادی کی نظم ”سراغ راہ رو“ کا خلاصہ لکھیے۔

(20)

سوال 6: درج ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون تحریر کیجیے۔

2019ء (گروپ I)

(الف) میر پسندیدہ مشغلہ (ب) اسلام: مکمل ضابطہ حیات (ج) دہشت گردی: اک ناسور

2019ء (گروپ II)

(الف) معاشرتی برائیاں اور انکا سدباب (ب) قوموں کی ترقی کا راز (ج) گداگری ایک لعنت

2018ء (گروپ I)

(الف) میری پسندیدہ شخصیت (ب) وقت کی قدر و قیمت (ج) تعلیم نسواں

2018ء (گروپ II)

(الف) دہشت گردی: عالمی مسئلہ (ب) تعمیر وطن میں طلبہ کا کردار (ج) اتحاد عالم اسلام

2017ء (گروپ I)

(الف) سیرت طیبہ کے چند پہلو (ب) ہمارے اہم قومی مسائل (ج) کالج میں میرا پہلا دن

2017ء (گروپ II)

(الف) پابندی وقت (ب) حب وطن (ج) موبائل فون: اک سہولت

2016ء (گروپ I)

(الف) تعلیم نسواں کی اہمیت (ب) انٹرنیٹ کے فوائد و نقصانات (ج) قوم تعمیر میں طلبہ کا کردار

2016ء (گروپ II)

(الف) دہشت گردی: عالمی مسئلہ (ب) ماحولیاتی آلودگی (ج) رحمت العالمین

2015ء (گروپ I)

(الف) ہمارا نظام تعلیم (ب) میری پسندیدہ شخصیت (ج) پابندی وقت

2015ء (گروپ II)

(الف) محسن انسانیت (ب) سیلاب کی تباہ کاریاں (ج) کالج کا پہلا دن

سوال 7:

خط / آپ بیتی تحریر کیجیے۔

(10)

2019ء (گروپ I)

تاریخی مقام کی سیر کے احوال پر مبنی، اپنے دوست کے نام خط تحریر کیجیے۔

2019ء (گروپ II)

والد محترم کو خط لکھ کر اپنے امتحانات کی تیاری سے آگاہ کیجیے۔

2018ء (گروپ I)

چھوٹے بھائی کو سگریٹ نوشی سے منع کرنے کے لیے خط لکھیے۔

2018ء (گروپ II)

چھوٹے بھائی کو خط لکھ کر ہم نصابی سرگرمیوں میں حصہ لینے کی ترغیب دیجیے۔

2017ء (گروپ I)

اپنے بھائی کو بری صحبت سے بچنے اور پڑھائی میں دلچسپی لینے کا خط لکھیے۔

2017ء (گروپ II)

اپنے والد کو خط لکھ کر اپنے ہاسٹل کے شب و روز کی تفصیلات سے آگاہ کیجیے۔

2016ء (گروپ I)

اپنے ڈاکٹر دوست کے نام خط لکھیے جس میں اسے کہا گیا ہو کہ وہ بیرون ملک سے آکر اپنے ہم وطنوں کی خدمت کرے۔

2016ء (گروپ II)

اپنے والد کے نام خط لکھیے جس میں انہیں اپنی کارکردگی کے بارے میں تفصیل سے آگاہ کیجیے۔

2015ء (گروپ I)

دوست کی والدہ کے انتقال پر اظہار افسوس کا خط تحریر کریں۔

2015ء (گروپ II)

اپنی والدہ کو خط لکھ کر اپنے ہاسٹل کے شب و روز کی تفصیلات سے آگاہ کیجیے۔